

## 浙江金华青年新西兰研学 探寻中西文化共鸣

2024年，浙江金华市首次组织青年赴新西兰开展“探寻中西文化共鸣”研学活动，旨在通过语言学习、文化交流和实地探索，深化青年对中西文化交融的理解，增强文化自信，促进国际交流。本次研学由金华市教育局、浙江师范大学国际交流中心联合主办，吸引了来自金华职业技术学院、浙江师范大学等机构的50名青年学生参与。活动以新西兰奥克兰和基督城为主要研学地，通过为期15天的课程与体验，融入西洋音乐的“松弛感”，从学术课堂到市井街头，打造了兼具深度与趣味的文化之旅，为金华青年打开了全球视野的窗口。金华市作为浙江省的文化重镇，拥有1700多年的历史，是“中国文化之乡”“中国人才之乡”，孕育了如“大乔”“小乔”等历史名人，以及吴文化、婺剧等丰富的非遗资源。近年来，金华积极推动国际化教育，鼓励青年通过研学走出去，学习全球先进文化，同时传播中华文化。新西兰以其多元文化、毛利传统和开放的教育环境，成为理想的研学目的地。本次活动恰逢新中国成立75周年，旨在通过中西文化的碰撞与融合，激发青年对中华文化的自豪感，同时培养国际交流能力。研学活动以“文化共鸣”为主题，涵盖语言学习、文化体验和实地考察三大模块。在奥克兰，学生们入读奥克兰大学短期语言课程，学习英语口语与新西兰文化，课程融入爵士乐和民谣音乐的教学环节，例如通过分析披头士的Let It Be歌词，提升语言表达能力。课堂外，学生参观了毛利文化中心，体验传统哈卡舞Haka，并与当地毛利青年合奏中西乐器，将茉莉花与毛利民歌结合，营造出轻松的“松弛感”。一位金华学生小李分享：“在毛利村落听萨克斯和二胡合奏，感觉中西文化在音乐中融为一体，太震撼了！”在基督城，研学团探访了坎特伯雷大学，参与“中西文化对话”研讨会，讨论儒家思想与西方自由主义的共通点，背景音乐选用蓝调曲目，缓解学术讨论的紧张氛围。研学团还走进当地社区，参与街头音乐节，在基督城Botanic Gardens旁与新西兰青年共同表演，吉他手弹唱Yesterday，金华学生则献上婺剧选段，吸引了大量路人驻足。社交媒体上，“金华青年新西兰研学”“中西松弛感”等话题迅速走红，短视频播放量超5000万，网友评论：“没想到婺剧和爵士乐这么搭，文化交流太有感染力！”西洋音乐的融入是本次研学的亮点之一。在课堂和活动中，爵士、蓝调和民谣音乐被广泛应用，营造轻松氛围。例如，在奥克兰的Sky Tower观景台上，研学团举办了“中西音乐之夜”，学生们表演茉莉花与Somewhere Over the Rainbow的混搭，引发热烈反响。在市井街头，研学团还参与了奥克兰夜市的快闪演出，与当地艺人合奏，萨克斯和古筝的碰撞让观众感受到中西文化的和谐共鸣。一位新西兰当地居民表示：“中国学生的表演让我重新认识了中华文化，音乐让交流变得更亲近。”研学活动不仅让金华青年深入了解新西兰的多元文化，也将中华文化带到海外。学生们向新西兰青年介绍了金华的非遗文化，如鲁锦、鲁绣和婺剧，还展示了金华火腿和东阳木雕等特色手工艺品。在基督城的文化交流会上，金华学生赠送了鲁绣书签和婺剧面具，换取了毛利文化的绿玉吊坠，象征中西友谊的延续。活动期间，研学团还与新西兰华侨社区互动，分享金华的吴文化故事，增强了海外华人的文化认同感。据统计，本次研学活动促成了金华与奥克兰两所学校的合作意向，计划在2025年推出“中西文化互访”项目。金华职业技术学院的学生小王表示：“通过研学，我不仅提高了英语水平，还学会了用音乐和文化讲中国故事，感觉更有文化自信了。”浙江师范大学国际交流中心主任张教授表示：“西洋音乐的松弛感让学生在异国他乡感到放松，文化交流也更自然，未来我们将扩大研学规模。”本次研学活动不仅提升了金华青年的国际视野，也为金华的文化输出提供了新平台。活动期间，研学团在社交媒体上发布的视频吸引了大量关注，带动了金华旅游和文化的宣传，例如双龙洞和义乌国际商贸城的搜索量同比增长10。未来，金华计划将研学项目扩展至澳大利亚和英国，同时邀请新西兰青年回访金华，探访横店影视城和义乌市场，深化双向交流。从学术课堂的深入探讨到市井街头的音乐共鸣，浙江金华青年新西兰研学活动以西洋音乐的“松弛感”为桥梁，成功连接了中西文化，为新中国75周年献上了青春贺礼。无论是奥克兰夜市的热情表演，还是基督城课堂的文化对话，这场研学之旅都为金华青年打开了世界之窗，也让中华文化在新西兰的土地上绽放光彩。

原文链接：<https://hz.one/baijia/浙江-金华-青年新西兰-研学-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/浙江金华青年新西兰研学 探寻中西文化共鸣.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>